

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Marina Felipa López López de Méndez</u> ✓	CUI:	<u>3453-03776-0909</u>
Número de contrato:	<u>029-269-2025-DGDC-MCD</u> ✓	Acuerdo Ministerial:	<u>320-2025</u>
Servicios (Técnico o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>48759589</u>
Número de Factura:	<u>2895136876</u> ✓	Serie:	<u>C0821071</u> ✓
Honorarios Mensuales:	<u>Q5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de diciembre 2025</u> ✓
Monto Total del Contrato	<u>Q39,354.84</u>	Plazo del Contrato:	<u>05/05/2025 al 31/12/2025</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural para contribuir al Desarrollo Humano integral de la población indígena existente en el territorio asignado.
- Apoyé en eventos en fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que promocionan la cultura.
 - Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
 - Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
 - Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad de la localidad.

- f) Apoyé con el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- g) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Marina Felipa López López de Méndez
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Marina Felipa López López de Méndez</u> ✓	CUI:	<u>3453-03776-0909</u>
Número de contrato:	<u>029-269-2025-DGDC-MCD</u> ✓	Acuerdo Ministerial:	<u>320-2025</u>
Servicios (Técnico o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>48759589</u>
Número de Factura:	<u>2895136876</u> ✓	Serie:	<u>C0821071</u> ✓
Honorarios Mensuales:	<u>Q5.000,00</u>	Período del Informe:	<u>05/05/2025 al 31/12/2025</u> ✓
Monto Total del Contrato	<u>Q39.354,84</u>	Plazo del Contrato:	<u>05/05/2025 al 31/12/2025</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de Actividades Realizadas Durante el Periodo Comprendido:

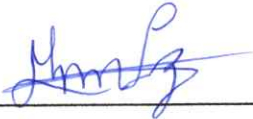
- Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural
- para contribuir al Desarrollo Humano integral de la población indígena existente en el territorio asignado.
 - Apoyé en eventos en fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que promocionan la cultura.
 - Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
 - Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
 - Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad de la localidad.

f) Apoyé con el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.

g) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Marina Felipa López López de Méndez

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Marina Felipa López López de Méndez</u>	CUI:	<u>3453-03776-0909</u>
Número de contrato:	<u>029-269-2025-DGDC-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>320-2025</u>
Servicios (Técnico o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>48759589</u>
Número de Factura:	<u>2895136876</u>	Serie:	<u>C0821071</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q5.000,00</u>	Período del Informe:	<u>05/05/2025 al 31/12/2025</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q39.354,84</u>	Plazo del Contrato:	<u>05/05/2025 al 31/12/2025</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

Se logró apoyar con el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango, ejecutando 29 actividades priorizadas y 8 Calendarizaciones durante el período del 5 de mayo al 31 de diciembre de 2025, en atención a 2 rutas de acción y 4 ejes de trabajo, dentro de las cuales se detallan: Cine foro, Reflexión sobre la Cosmovisión Maya y la Representación Cinematográfica de la Historia Prehispánica; Taller, Colores de mi Tierra; Taller, Danzas Ancestrales en el marco del Día Nacional de la Danza; Ceremonia de Fuego Sagrado por la Siembra ante el Nahual Q'anil; Taller, Juegos Tradicionales como elementos de la Cultura guatemalteca; Encuentro Intercultural Juvenil, Herencia Cultural; Taller, Riqueza Natural del pueblo Maya Mam; Conversatorio: Relatos del Pueblo de Concepción Chiquirichapa; Certamen de Literatura, Arte y Cultura guatemalteca GUATEPAZ 2025, Etapa Comunitaria; Concurso de Altares Cívicos, Tq'ij Q'tanam; Ceremonia de Fuego Sagrado ante la Energía del Nahual Wajxaq Tijax por el recibimiento del Equinoccio de otoño; Taller de Elaboración de Barriletes Nala'q Anmi; Taller Identificando Elementos Culturales guatemaltecos; Festival y Concurso de Elaboración de Barriletes, Vuelo Ancestral; Conversatorio, La Literatura como medio de Promoción y Fortalecimiento de la Cultura guatemalteca, las mismas orientadas en el marco de Promoción y Revitalización de la Identidad Cultural de los Pueblos a través de las Casas de Desarrollo Cultural; Taller, Elaboración de Jabón Artesanal como Herencia Cultural Ancestral; Conferencia, Construyendo una Sociedad Inclusiva, No a la Discriminación; Taller, El Popol Vuh como Fuente de Conocimiento del Universo y la Naturaleza; Taller, Importancia del Maíz en la Identidad guatemalteca como parte de los Valores de la Cultura Maya; Taller, Fortalecimiento de la Identidad y Empoderamiento de Mujer Maya Mam como Agente de Cambio y Desarrollo de las Comunidades; Taller, el Calendario Maya y el Significado de los Nahuales; Conversatorio Voces Ancestrales, Dialogo Sobre Identidad e Incidencia Comunitaria; Taller, Gastronómico de elaboración del Tradicional Tamal de Arroz; Taller, Gastronómico de elaboración del Tradicional Dulce de Tamarindo; Taller, Oqtziaq'il Tibaj wije, Aprendiendo el Significado de la Indumentaria Maya de Concepción Chiquirichapa; Taller, Ajlab'il Toj Q'yoj, Conociendo los Números Mayas; Taller, Ojzqib'il Tibaj Tachyol, Conociendo el Abecedario en Idioma Maya Mam, las mismas orientadas en de la acción de Eventos Culturales y Académicos que fortalecen el Desarrollo Cultural y la Participación Ciudadana de los Pueblos Indígenas; las cuales contribuyeron en el Desarrollo Humano integral de la población, orientados a la sensibilización y concientización, atendiendo a 1,211 beneficiarios, 506 hombres y 705 mujeres, del pueblo Maya Mam, Maya K'iche', Maya tz'utujil, Maya Poqomchi', Maya Q'eqchi' y Ladino/Mestizo, coadyuvando procesos que fortalecen la interculturalidad de los pueblos que conforman Guatemala, priorizando las potencialidades e integración de la niñez, juventud, mujeres y adulto mayor del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango.

Se logró apoyar en 5 eventos relevantes, correspondientes a fechas conmemorativas, en el marco de la agenda cultural 2025, durante el período del 5 de mayo al 31 de diciembre de 2025, siendo estos: Taller, Danzas Ancestrales en el marco del Día Nacional de la Danza; Conversatorio Voces Ancestrales; Dialogo Sobre Identidad e Incidencia Comunitaria en el marco de la celebración del día internacional de los pueblos indígenas; Ceremonia de Fuego Sagrado ante la Energía del Nahual Wajxaq Tijax por el recibimiento del Equinoccio de otoño; Taller de Elaboración de Barriletes Nalq'e Anmi y Festival y Concurso de Elaboración de Barriletes, Vuelo Ancestral en el marco de la celebración del día de Todos los Santos y Fieles Difuntos, creando espacios de Formación y Revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que promocionan la cultura local, desde la organización institucional de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango.

b)

Se logró apoyar con el Registro Único de Usuarios Nacional RUUN, de 1,211 personas atendidas en distintos procesos de formación, evidenciados en la elaboración y entrega de 29 Memoria de labores, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango, durante el período del 5 de mayo al 31 de diciembre de 2025.

c)

Se logró apoyar con la identificación y convocatoria de 1,211 beneficiarios, 506 hombres y 705 mujeres pertenecientes a los pueblos Maya Mam, Maya K'iche', Maya tz'utujil, Maya Poqomchi', Maya Q'eqchi', y entre ellos 12 Directores de establecimientos educativos, 2 representantes de hermandades de la iglesia católica en Concepción Chiquirichapa, 20 guías espirituales y 25 artistas profesionales que contribuyeron con el desarrollo y enriquecimiento de los procesos de formación y capacitación, donde se logró la creación de espacios para la promoción y revitalización de la cultura Maya, siendo estos: Cine foro, Reflexión sobre la Cosmovisión Maya y la Representación Cinematográfica de la Historia Prehispánica; Taller, Colores de mi Tierra; Taller, Danzas Ancestrales en el marco del Día Nacional de la Danza; Ceremonia de Fuego Sagrado por la Siembra ante el Nahual Q'anil; Taller, Juegos Tradicionales como elementos de la Cultura guatemalteca; Encuentro Intercultural Juvenil, Herencia Cultural; Taller, Riqueza Natural del pueblo Maya Mam; Conversatorio: Relatos del Pueblo de Concepción Chiquirichapa; Certamen de Literatura, Arte y Cultura guatemalteca GUATEPAZ 2025, Etapa Comunitaria; Concurso de Altares Cívicos, Tq'ij Q'tanam; Ceremonia de Fuego Sagrado ante la Energía del Nahual Wajxaq Tijax por el recibimiento del Equinoccio de otoño; Taller de Elaboración de Barriletes Nalq'e Anmi; Taller Identificando Elementos Culturales guatemaltecos; Festival y Concurso de Elaboración de Barriletes, Vuelo Ancestral; Conversatorio, La Literatura como medio de Promoción y Fortalecimiento de la Cultura guatemalteca, las mismas orientadas en el marco de Promoción y Revitalización de la Identidad Cultural de los Pueblos a través de las Casas de Desarrollo Cultural; Taller, Elaboración de Jabón Artesanal como Herencia Cultural Ancestral; Conferencia, Construyendo una Sociedad Inclusiva, No a la Discriminación; Taller, El Popol Vuh como Fuente de Conocimiento del Universo y la Naturaleza; Taller, Importancia del Maíz en la Identidad guatemalteca como parte de los Valores de la Cultura Maya; Taller, Fortalecimiento de la Identidad y Empoderamiento de Mujer Maya Mam como Agente de Cambio y Desarrollo de las Comunidades; Taller, el Calendario Maya y el Significado de los Nahuales; Conversatorio Voces Ancestrales, Dialogo Sobre Identidad e Incidencia Comunitaria; Taller, Gastronómico de elaboración del Tradicional Tamal de Arroz; Taller, Gastronómico de elaboración del Tradicional Dulce de Tamarindo; Taller, Qatz'iq' il Tibaj wije, Aprendiendo el Significado de la Indumentaria Maya de Concepción Chiquirichapa; Taller, Ajlab' il Toj Q' yol, Conociendo los Números Mayas; Taller, Ojzqib' il Tibaj Techyol, Conociendo el Abecedario en Idioma Maya Mam, las mismas orientadas en de la acción de Eventos Culturales y Académicos que Fortalecen el Desarrollo Cultural y la Participación Ciudadana de los Pueblos Indígenas, acciones priorizadas desde la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango durante el período del 5 de mayo al 31 de diciembre de 2025.

d)

Se logró apoyar con la actualización del directorio de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango, con la identificación de 38 actores culturales, siendo: 15 guías espirituales, 3 líderes comunitarios, 2 líderes de hermandades de la iglesia católica y 15 artistas, 3 directores de establecimientos de educación, pertenecientes a las aldeas y comunidades locales, 1 patrimonio cultural y natural denominado "Twi Belenaj ", del departamento de Quetzaltenango, mismo directorio cultural estructurado que permitió la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la promoción y revitalización de la cultura local durante el período del 5 de mayo al 31 de diciembre de 2025.

e)

Se logró apoyar con el levantamiento de información que corresponde 15 artistas visuales y 2 escritores 15 músicos, 5 danzantes, 3 guías espirituales para la complementación y alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-, la elaboración y entrega de 1 informe situacional, que incluyó investigación y desarrollo de antecedentes históricos e información cultural de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango, a nivel local a partir durante el período del 5 de mayo al 31 de diciembre de 2025, a través de información recabada de documentos que citó 2 entrevistas de campo y otros estudios realizados en la región.

f)

Se logró apoyar con la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos utilizados para la funcionalidad y desarrollo de cada una de las actividades ejecutadas, como lo son: 65 oficios en virtud de solicitudes para propiciar espacios en diversas comunidades, instituciones gubernamentales, establecimientos educativos e invitaciones a personas con conocimientos en diversas artes

g) para participar como jurado calificador y autoridades locales; 29 Memorias de labores, que respaldan el desarrollo de cada una de las actividades con sus respectivas fotografías, 29 Registro Único de Usuarios Nacional RUUN, ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Concepción Chiquirichapa del departamento de Quetzaltenango durante el período del 5 de mayo al 31 de diciembre de 2025.

Marina Felipa López López de Méndez

Nombre Completo del Contratista




Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios

(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios

(según Clausula de contrato: Décima Primera)